

EL DOCTOR

GABRIEL

ORTIZ DE LAGVNA;

Responde al Doctor Simõ Ra
mos, Medico, de Sevilla,

a un papel que
le embiò contra el Doctor
Caldera Medico de
Carmona.



CON LICENCIA,

Impresso en Lisboa en la Officina de Horge
Rodriguez, Año de 1634.

EL TERCERO

GABRIEL
ORTIZ DELA
Reponedor al Doctor
Mias. Médico de la
a un papel que
le envío contra el Doctor
Gabriel Méndez
(Comisionado)



CON LICENCIA
Impreso en Lisboa en la Oficina de Jorge
Rodriguez, año de 1773

EA de vmd: recibí, y con ella el cartel de desafío impresso, en que llama ala palestra literaria, al Doctor Caldera. Pensè hallar en el un retrato de Galeno, una imagen de Esculapio, un espejo de Avicena, y hallè un gramatico de paños menores, un orador de primera tonsura, un humanista de fabulas de Hisopo, no seme cayò de las manos ni delos ojos todo aquel dia el papel, en calabriose toda la armonia interior de mis potencias, con lo que en el vi y lei de tal suerte q̃ ala noche en comêçado a dormir comêçaron a dançar en mi cabeça las confusas especies de todo lo que alli hallè impresso, y luego arrebatado en un profundo sueño experimentè lo que con tanta verdad enseñan los Filósofos, y celebran los Poetas, que la quietud de la noche nos representa durmiendo lo que en la inquietud del dia nos ocupò velando.

Claudio de Raptu Proserpine, prefat. 3.

Omnia que sensu voluuntur vota diurno,

Tempore nocturno redidit amica qui es.

Venator de fessa thoro cum membra reponit

Mens tamen ad Sylvas & sua lustra petit.

Seneca in
off.

*Quæ cunq; mentis agitat infestus vigor
Ea per quietem sacer & arcanus:
Refert veloxq; sensus.*

Claudianº

Causæ dices lites aurigæ somnia Currus.

Arist. de
sonno &
vig.

El sueño que tuve fue una aparicion fantástica (así la intitula Aristotiles) preñada de misterios, fui como otro Claudiano llevado ante un trono de un Rey , no para componer, ni entonar versos, como el.

Claudio
ut sup.

*Me quoq; musarum studium sub nocte silenti,
Artibus assiduus sollicitare solet.*

*Namq; Poli media stellantis in arce videbam,
Antepedes summi carmina ferre Iovis.*

Estava este Rey en su trono, formado al modo de tribunal o sala de audiencia de Crimen, espantòme su vista; puse atencion en la mia, a ver si le conocia , por su traje que era ropon largo, guantes en la mano, inclinè los ojos a los q le acompañavan, para por ellos colegir quien fuese, hallè que eran las Artes y las ciencias, luego me vino al pensamiento, que era su Rey Apolo, mas mirandole ala cara y viendole cõ una larga y prolixa barba me acordè de los versos del otro Poeta q hablando del le dice.

Formosus semper, semper iuvenisq; nec illi.

Femina quantum, nigrent lanugine male.

Y así

Y así vide que no era el 'pues es tan sin bar-
ba'. Y luego se me ofreció a la memoria su
hijo, el Dios Esculapio pues via en el una
barba puntualmente como la que avia leído
en Luciano, que hablando este dios con su
padre Apolo le decia. *Ne vereare quod in ver-* *Laciano*
bis concionem hobeas, cum habeas filium tan ingentis, *in*
ac proluxa barba. Æsculapium.


Pusome en gran confusión, q̃ cosas o ne-
gocios, tenía que tratar las artes y ciencias
con Esculapio, sacòme de este cuydado un
moçuelo que venia a toda prisa con traje de
Relator de audiencia, gorra y calça ente-
ra; y traia en la mano un papel impreso de
dos pliegos, llegueme a el antes q̃ el llegase
a su taburete, que estava en medio del teatro
y tenia un bufete ante si, preguntele que que
pretendian las artes y ciencias con Escula-
pio en aquel tribunal: Respòdiome que se
venian a querellar de un medico de Sevilla
llamado Simon Ramos, por un papel que
avia impresso contra otro de Carmona, lla-
mado Gaspar Alvarez Caldera, ambos Portu-
gueses y que acudian a dar estas querellas, a
Esculapio, así como por Rey de los Medi-
cos, a el le tocava el conocer de sus crimines
y castigarlos, como tambien, por que por
ser hijo de Apolo el dios i patrò de las artes

y sciencias les haria mas justicia y tomaria
por propios los agravios hechos contra
ellos. No me puedo detener mas me dixo
el Relator, si quieres oir las acusaciones que
hazen contra este pobre medico, y la senten-
cia que le dan, arrimate a un rincon y atien-
de, que yo boy de prisa a leer su papel im-
presso. Pasò a su asiento hizo Esculapio un
grave razonamiêto a las artes y ciencias, pro-
metiéndoles hazer justicia, q̃ ya conocia las
obligaciones que el y su padre les teniã, pu-
es por ellas vivia tan gloriosa su memoria.
Mādò luego que leiese el papel, del Doctor
el Relator, que obedeciò al punto y mien-
tras lo leya: no es creible las demostracio-
nes que con ojos, cejas, crbeça, manos, pies,
y todo el cuerpo hazian las artes y las cien-
cias para manifestar (Ya que con la lengua
mientras durava la lecion les era prohibido)
lo mas que les parecia, y lo mucho que las
agraviava quanto se yba leyendo. La grama-
tica no dexò en todo este tiempo de estar se
coscãdo. La Rectorica ya arqueaba las cejas,
ya dava una palmada, ya se encogia de om-
bros, la Poesia ya mostrava despecho, ya ha-
zia un gesto. La Filosofia como fuera de acu-
erdo se paseava de quando en quando con
nota del Tribunal. La Thelogia mostrava un
rostro

4

rostro severo, quando llegava a sus materias. Acabose de leer y mandò Esculapio, que die se cada una de las artes y ciēcias su querella; començando las inferiores, y acabando las superiores; por que se guardase el orden, que se tiene en adquirirlas, y el que tuvo el doctor en destruirlas.

GRAMMÁTICA.

 A Gramatica cuya solemne figura y trage de Bonete y sotana mugrientos con su palmeta y correa en la mano, me provocava no se si a risa, o a vomito, Començò a querellarse, del sevillano Doctor alegado que no le avia dexado hueso sano ni parte de las que se compone sin grave lession: por que en la declinacion de los nombres substantivos hallava q̄ declinava en este papel à *Gasparus gaspari*; por *Dominus*, no siendo sino *Gaspar gasparis* por sermo *sermonis*, que intētava nombres substantivos que xamas ninguno de sus progenitores avia sacado a luz. Como, *ad notamētum. i. in vectiva. E.* Como ni tampoco, otros adjectivos, como, *Luculentus, à. um, cabilosus. à. um. Ridiculosus. à. um;* que aun si todavia dixera *Ridibūdus ridibunda, um.* se pasara por ello, por averlo dicho el rā cioso Plauto. En los generos me veo offendida,

da, pues los acabados en um. haze masculinos, como *vestigium*. En los verbos totalmente lisiada inventa los que no ay: solos à *complodo*, *explodo*, *applodo*, *supplodo*, *displodo* dierõ por hijos a Plodo mis antepasados, y el Doctor con poco temor de Dios le levantò un testimonio prohibiendole à *Implodo* que jamas nacìò en el mûdo. En la Syntaxi me hallo muy estropeada por este Doctor, que a unos verbos les niega lo que la naturaleza les dio, como a *consequæ* que no le da acusativo, como, ni sentido a la oraciõ, quando usa del, q quiere dezir. 2. *Fateor ad honorem te fuisse consequutum sine ullo stipendio ut ex libris Patet, vel constavit* ni el lo entiende, dixo la granmatica; ni yo lo entiendo y como peço por carta de menos no dando al verbo su caso, tãbien peço por carta de mas, dandole el que no tiene. Quien hizo verbo activo. à cõsulto *consultas*, pues es lo mesmo que *deliberare*, neutro en todo, y jamas le an dado acusativo. Ciceron *in quibus deliberari homines & consultare de officio solent, dilecti rei publicæ consultabant.* Que este hombre no medicina; si no Peste, de invidia, dize, *quorsum te consultaturus eram.* como tambien no se que diga quãdo dize *in spumosas Pelagiundas desideres.* nõ reconzco tal verbo, o tal apellido, *desideres*; en todo mi linage. Pues ya una de las principales

Ciceron.
 2. offi.

cipales partes, que me hermosean y adornā
 que es la orthographia, hecha una criba la ha-
 llo por las manos y pluma, de este inadvertido doctor: A puntacion ajustada; no ay bus-
 carla: en su papel en el qual ay pocos Ré glo-
 nes en que no se hallan; los enormes, maltra-
 tamientos que a hecho en mi orthografia, vea-
 se con atencion algunos de los muchos, pon-
 dre aqui *Deteritiones. deterfiones tullit, tulit, super-*
viam, superbiam fialam, Phialam, letæeo, letæo Pytha-
goræ Pythagoræ, deridere, deridere tergiversatione,
tergiversatione acculeos, aculeos, commelitone, commi-
litone, thelamonij, telamonij, vlise, vlysse, asumis, assu-
mis, celitus, cœlitus, sirreptita, subrepticia, machera;
machera, stilũ stylũ, cabitationes, cavillationes, emula-
ri, emulari: y otros muchos, por ahorrar proli-
 xidad, solo acabo Exc. Principe, implorádo
 Vuestro auxilio castiguen tan enormes exce-
 sos, que contra mi a cometido este doctor,
 para que assi me respeten todos como a fun-
 damento solido de las demas artes y cien-
 cias que assi me nōbra el iuris prudente Pa-
 tricio, y los santos Isidoro y Agustino no se
 deslustre señor por los medicos q̃ tanto pre-
 sumen saber lo que ignora el antiguo splen-
 dor y lustre q̃ me diēro los Sicerones, Cor-
 nelios, Quintilianos y Suetonios, y la conser-
 varon y conservan con tanta gloria, los Do-

Patri. lib
 2. de instit
 Reyp. ii. l
 Isid. &
 Aug. a-
 pud. Casa-
 neum. pa.
 10 comp.
 47.

natos, Valas, y Librixas: Iusticia pido; Hara-
seos iusticia respòdio Esculapio, justa es vues-
tra querella, la suya proponga la Rectorica.

§. RETORICA.

LA Rectorica que asistia cō habito, a lo
Romano, toga larga de varios colo-
res, melena y barba grave, de su boca
salian varias cadenillas de oro, haciendo la
devida cortesia començo a hablar desta ma-
nera; Nunca señor se ha visto tan estragado
el resplandor que adquiri; de los rayos de
vuestro generoso padre Febo, en cuya vida
consistio la mia como de hijo suyo: porque
nunca sufrio menos cabo en los tales. *Nontu
lit incineres, labi sua Phebus eosdem semina:* agora
me veo sin ella en las manos deste Doctor Se-
villano, en el papel que escrivio, que si así
son los que recepta: bien pueden doblar por
los que cura. Hallo llena la puerta y elegan-
cia de mi estilo, de toscos bocablos, barbaras
fraces, confusas concordancias, puedole de-
cir al Doctor, porque se cōfunda con su mal
latin lo que el dice tan injustamēte, a su opo-
sitor que sacò a luz *stilum non retusum quia con-
trame in iustè tuis confusis scriptis, medicis, mendacib⁹
cabilosis figmentis plenis & excentonibus aliorum au-*

Ovidio. 2
Metam.
mor.

torum

*torum translatis scripta sua instruxit cogam adversus
eum suscipere certamen & vicem talionis implodere,*
que algaravia y cōfusión de adiectivos exce-
lentísimo Principe, que nombres y verbos fin-
gidos *cabilosis*, *implodere* de Homero, y Virgi-
lio encadenò: que centones tan mal traídos:
Pues sirven estos no a periodos de prosa; sino
a fragmentos de versos, por esso los que aque-
lla sabia muger. Proba Falconia, se intitulan
Homero, centones Virgilio centones, los
preceptos y Progignosmas de mi oratorio
ignora totalmente este Doctor que ningun-
no, guarda en esta oracion que él llama in-
vectiva: los tropos y figuras realçada hermo-
sura de mi adorno y persona ni aun confusa-
mente conofce; Pues confunde al geroglifico
con el alegoria a la historia cō la fabula juz-
gandolas una misma cosa; obscenas, è im-
propias metaphoras usa *Rivulum asinibus co-*
habitatum: tanquam ad Lyram asinus percales que
le puedo yo dezir de la sciencia que tiene de
mis documentos, pues ya si puso por fin co-
pa de *dubitatione, dubitatione*, finalmente que-
rer notar los pecados que à cometido con-
tra mi el Doctor seria querer contra las are-
nas del mar desagravio de los agravios. Pido
en nombre de mis Principes, Demostenes,
Hortensio, Ciceron, y Quintiliano, arte de

Plato dia
logo Eni
demus.

bien decir me intitulan ellos, y alguno me
llamò *Magia naturalis & artis incantandi particula*
Y este Doctor me à transformado en arte de
mal decir por todos caminos, por grangea-
dora de agenos coraçones, me reconocen,
Eloquij candor facundiaq; allicit omnes. Como a
engendradora de rencores, à usado de mi a-
queste: justicia pido contra el. Dijo Esculapio
que siêdo offensas vuestras las tomo yo por
mias con las que se siente, agraviada vuestra
hermana la Poesia proponga.

POESIA.



Alanissimo traje vestia la Poesia muy
semejante al que adorna al Dios Apo-
lo, una guirnalda de laurel, ceñia sus
sienes, un baquero de brocado, en q̃ recono-
cibordados, todos los mayores Poetas. Co-
mençò su dicho con una discreta peroraciõ,
en versos heroicos, de dos solos que fueron
los p̃imeros me acuerdo, que por averlos
leydo en Orfeo se me quedaron en la memo-
ria, y son los que este Principe de la musica
cantò en un Hymno à Esculapio:

*Sstirps Phæbi præclara thori cui splendida consors.
Est, bigæa gravis morborum pulsor & hostis.*

Acabada la peroracion dijo la Poesia desta
suerte,

fuerte muchas queexas (supremo señor) po-
dia dar contra el Sevillano Doctor, por aver
offendido gravemente, en otras ocasiones, a
los que son mi gloria, y corona: en la presen-
te me querello criminalmente, con poder q̃
tengo de mi Lirico Horatio, que trata este
Medico Simon, sus versos como si fuera pro-
sa desleida cosiendo los a la suya con mala a-
guja y peor hilo, y trayendolos tan fuera de
proposito y del intento con que el los hizo,
no deve sin duda de saber que son versos, *quo
semel est in buta recens serbavit odorem*. Esta dice
Ovidio Rey de eligias, unos versos heroy-
cos, que le dio gana de hacer, los pone como
si fuera vn distico, con exametro; uno a fue-
ra, otro mas adentro, y en el primero dos e-
normes yerros en tullit. præmium.

Ipse tullit præmium, iam nunc certamini huius.

Namq; licet victus mecum certasse, feretur.

A de decir: Ipse tulit præmium.

Nascitur exiguis sed vires acquirit eundo.

Graves delitos son estos (supremo señor) cō-
tra mi persona, es quebrarme los pies con q̃
ando, desconcertar mi harmonia: y pnes a
vuestro Padre Apolo, incumbe su acordado
concento, como nos lo dijo por el mismo
Poeta, que se siente oy tan agraviado,

Per me concordaant carmina neruis,

y el es la honrra de las Musas.


*Pyeridum eo lumen cuius Parnasi à magno numi-
ne templa sonant.*

Favoreced nuestra causa que es la de vuestro
Padre, y accion digna de Principes cuydar
del credito de los Poetas.

Cura ducum fuerunt olim Regumq; Poetae.

Satisfacion darè bastante, a todo el mundo,
respondio Esculapio del desacato deste Me-
dico y quedarán desagraviados, vuestros a-
lumnos, los Homeros, Virgilio, Horacios,
Ovidios, Raudianes y Marcioles diga la Filo-
solia.

¶ FILOSOFIA.

 Evantatose esta muy severa dicién-
do traygo Poder en causa propria
de la dialectica como parte ofen-
dida para proceder contra el Doc-
tor Ramos, protestando que si antes se avia,
gloriado y alegrado con su nombre, ponien-
dolo por signo àd placitum, quando de-
cia *Ramus ante tabernam*. De alli adelante lo-
avia de desterrar de las escuelas y remitirlo
para escabeches y aceytunas, pues no mere-
cia andar entre los sumulistas, hombre que
tanto faltava, no solo en la artificial sino en
la

la natural Dialectica que formava este dis-
curso, el Doctor Caldera aora seis años era niño en la
sciencia, luego aora lo es, a penas se hallará cosa
en que no se convença de falsedad tal, enti-
mema, es buen Argumêto, aora seis años no
sabia sino Gramatica el Doctor Ramos; lue-
go aora no sabe sino granmatica; ò que à es-
tudiado, y que por piedra que sea seis años
de gotera le abrán hecho mella, *gutta cabat la-
pidem*, o que es gran travajador y labor impro-
bus, *omnia vincit*. No importa, lo mesmo sabe,
aora seis años no tenia pelo de barba, luego
aora no le tiene: aora seis años, era mui ami-
go del Doctor Caldera y se hacia lenguas de
palabra, y en cartas alabâdo sus escritos (por
mas que lo niegue) luego aora lo alaba; y
los alaba ò ignorancia crâssîsima, quien mas
que el tiempo muda; y quien mas que el, y
el estudio transforma de ignorantes en sa-
bios, con mas facilidad y menor intervalo
de sabios en mas sabios como pasa al pre-
sente.

Tempus omnia fert longum tempus novit mutare. Platon.

Nomen & formam, & naturam, & fortunam.

Tempore ruricolæ, patiens, fit Taurus Aratri

Præbet & in curvo colla, præmenda iugo,

Tempore parit equus lentis animosus, habenis.

Et placido duros accipit ore lupos.

*Ouid. trist
21. Eleg. 5.*

Tempore

Tempora pœnorum compescitur ira Leonum.

Nec feritas animo que fuit ante manet.

Tempus ut extentis tumeat facit uva racemis

Vixq; merum capiant grana quod intus habent.

Prosigue Ovidio de jolo por la version de Adamancio.

Horis perge frui labentibus en brevi eæstat.

Ex Hædo rigidum perficit una caprum.

Podiame tambien que xar como de cosa que mas me toca; que a un Principe mio, qual fue de los Filósofos de la India Iarcha; este Medico con animo depravado le quitò su trono de oro y se lo puso de brôce, diciêdo, *Iarcham ex æreo trono, deijciam*, y aver de decir aureo, por ser de oro consta de filostrato, y assi es justo que restituya el oro y deshaga el trueque. Decir quiso otras querellas mas el torvole un ruido de un tropel de justicia que trayan açotâdo a un hombre, decia el pregonero que iba delante, esta es la justicia, que manda hacer el dios de las emprentas, a este hombre porque imprimio un papel de un Medico sin pies ni cabeça perjudicial a todas las ciencias, pestilencial a todos los estados, Manda que le den ducientos açotes, y que pierda los moldes en que lo imprimio, quien tal haze que tal pogne. Alvorotose notablemente Esculapio con tal, espectáculo, y dijo

9

dijo muy a priesa ba esto, si me detengo en la
sentencia an de abocar así la causa deste me-
dico otros rribunales: abreviemos que solo di-
ga la Theologia, que quiero pronunciar la sen-
tencia suplico a V.M.G. se levantò diziendo un
vegeçuelo de solemne figura; con gorrilla cha-
ta; y ropa de præceptor, soy Hisopo y tégó gra-
ves delitos que deponer que a cometido con-
tra mis fabulas este medico. Dexaldos para o-
tra ocasion, y diga la Theologia, ò señor dijo,
dandose con los guâtes de una mano en otra.
La medicina empeçò, hizo grande instancia
para que la dexasen dezir y viendo que no era
posible dijo. Señor Exc. advierta vuestra gran-
desa que este medico tienellamado por carte-
ra publica al Doctor Caldera; aq̃lea, de opof-
ficion, tomado puntos de 24. oras, y si llegare
a efecto por su parte se señalé dos medicos cas-
tellanos por juefes para q̃ si a caso fingiere ca-
er de alguna escalera y darle alguna accesion
epyleptica, como lo hizo quando se opuso cõ-
tra el Doctor Luis perez Ramirez estos Medi-
cos desapassionados y versados en el librillo
de Gal. *de his qui egrotare se fingūt*, digá la verdad.
Esculapio respondio, guardaraseos justicia, ca-
llad no digais mas; dexad dezir a la Theologia.

THEOLOGIA

C

CON

EON vn rostro, no menos grave, q̄ seve-
ro la Theologia moral vestida, de su lar-
ga ropa; capirote y borla; blāca en el bo-
nere; començò a hablar desta manera. Obliga-
ciō es que me corre no poca las calumnias y a-
frentas, asimismo; como agenas; rechazarlas, pa-
ra q̄ el q̄ las dijo se reprima, y los demas apren-
dan; auis lo enseñò en mis escuelas S. Tho. 2. 2.
q̄ 72. a. 3. *Quandoq; tamen oportet ut contumeliam illa
tam repellamus maxime propter duo, primum, propter bo-
num eius qui contumeliam infert, vt videlicet eius auda-
tia, reprimatur & de cetero talia non atentet secundum
illud proberbiorum 26. Respōde. Stulto iuxta stultitiā
suam ne sibi sapiens videatur, alio modo propter bonum
nobilis, illatū. Hallo maltrātū* y pluma deste Doctor todas las virtudes q̄ me
hermosean; la caridad Reyna dellas es la mas
agraviada, pues tan sin conciencia este mal hō-
bre à intentado, ultrajar la hōra de su proximo.
Lo primero publicando sin fundamēto ningun-
no; si no su soñada imaginaciō; no ser fuyos los
escriptos, que sacò a luz, solo porq̄ son buenos,
en que la virtud de la veracidad se da por bien
ofendida. Lo segūdo diciendo tantos agravios
contumelias, o convicios, en este papel notan-
dole de vano, ambicioso, atrevido, mentiroso,
sobervio, ignorante, necio, la sentencia q̄ mere-
cen

per semejātes delitos, Christo la dextera escripta.
Omi qui irascitur fratri suo reus erit iuditio: qui autem Math. 5.
dixerit fratri suo Racha; reus erit; Concilius, qui autē
dixerit fa tue; reus erit gehēne igni, y si miramos que
significa la palabra Racha. Hallaremos dize S.

Iuan Chrysostomo, Racha verbum est cōtemptus vel Chrysost.
hom. in c.
5. Mth.
vili pensōis. Y S. Hieron. Racha. *Hebreum verbum*

est & dicitur inanis aut vacuus, que es de lo q̄ le mo
teja este orador, de inuectivas a su hermano, en
nacion profesiō estudios, y trato. La humildad
la hallo destruyda; en este papel, en que todo
es, vituperar, y deslucir lo lucido de su oposi-
tor, y hablar tan hinchada quanto vanamente;
Cunctis namq; superbia (como dijo S. Gregorio, *a-*
tud se se cogitatione tumētibus, in est clamor in locutione

La modestia Christiana no menos padece en
este papel, graves detrimētos, el agravio destas
dos virtudes engēdra la invidia y vana gloria
con que le provoca; a prohibidor de ellos. Bien
pudiera averoydo a S. Pablo; para no hazerlo,
non efficiamini inanis, glorie cupidi invicem provocan-
tes, invicem in videntes. Y engendra tambien vna
soberbia con que menospreciando las agenas
letras ensalça las suyas, atropellando todos los
respectos, de buena amistad, propriades que
alla dijo de la soberbia un Poeta.

*Ad Gala.
6.*

Nescia amicitie fixarum, & litis origo.
dura, ingrata, duplex animo, violenta rebellis.

In flatoq; rotans turgentia gutture verba,
Ferre nequit inga, maiorem indignata parem q;
La prudècia perdida a sus manos deste Doctor
pues no lo es con libellos querer dislutar
obras heroicas, y esta virtud gran falta haze
a un Medico.

Homer. li.
4. odyssus.

*Est Medicus prudens cunctis præstator unus
ille viris.*

Y finalmente todas las virtudes, hallo agravia-
das, las quales, aviã de ser el adorno, de este Me-
dico si las venerara segùn lo del mismo Homer.

Homer. li.
11. illia.

*Vir medicus siquidem multis virtutibus vnus
prævalet, ante alios.*

Y no menos sentimiento me da que se aya me-
tido en la sagrada Scriptura, tomando de la bo-
ca de Christo en la suya las Margaritas, y de la
moça de Pilatos el *loquella tua manifestum te facit*.
Para offender y motexar a su proximo cosa tã
prohibida è los cõcilios, no quiero alegar mas
causas de mi justa quexa; no imploro castigos
fino deseo enmiendas del qã cometido tales
culpas. Acabò de hablar la Theologia, y hazièn-
dole todos una grande reverencia a ella ya. Escu-
lapio, hizo se silencio en el teatro, o tribunal,
por un breve espacio; despues del qual, comen-
ço un razonamiento grave Esculapio en q pò-
deraba lo mucho q sentia los delitos q avia co-
metido, un vasallo suyo, y q para dar satisfacciõ
a todo

todo el mundo del escándalo que
ha causado: pronunciava contra el
siguiente.

*¶ Sentencia del Dr. Esculapio contra el Dr.
Sevillano.*

DIDAS y averiguadas las causas que contra
el Doctor Sevillano, de profesion Medico,
de nacion Portugues: an representado la Gramatica: Rectorica, Poesia, Filosofia, y Theologia
como partes offendidas, en el papel del dicho
Doctor, fallamos que le devemos condenar y
condenamos, a las siguientes penas.

1. Que supuesta la ignorancia en las declina-
ciones, nombres, generos, y orationes, q̄ alego-
ra Gramatica, a su costa sustente un Domine por
un año en su casa; q̄ se la enlene, y atribuya a su
benignidad, q̄ no le embiamos a la camarilla,
por sus solecismos, y le hazemos acuda, a la cla-
se de minimos, pero atendemos a sus años y
barbas.

2. Que supuesta la barbaridad de sus frases y
estilo, y su mal uso de los tropos y figuras q̄ ale-
go la Rectorica, acuda a aprender esta arte y sus
primores del Doctor Caldera y pase cada dia
sus dos tratados del Theseo y anti Theseo en
los quales aprenderá elegancia, en el latin, pro-
priedad en los vocablos y toda erudicion.

3. Que supuesto que trata tan mal los versos,
segun

En la Poesia, le privamos de voz activa
si vive, por toda su vida ni tome en su boca
ni componga ni traslade versos ni
En qualquiera lengua q'esten, Latina, Cas-
telana, Portuguesa, o ora qualquiera; y quales
quier Poetas, q'le hallaren en su casa seã entre-
gados al cõsejo supremo, de mi padre Apolo,
cõfiscados por bienes d'la camara, y si tuvie-
re instrum̃tos musicos como guitarra, bāduri-
n, o otro alguno, seã entregados al fisco d'Orfe-
o. Que supuesto q' endereça tã mal los trevejos
de la Dialectica, artificial y natural, en sus filo-
gismos, q'acuda al curso de los summulistas y no
se atreva a sacar cõsequencia alguna, hasta q'cõ la
aprovaciõ d'su maestro, se le d'licencia in scriptis.
6. Que supuesto los muchos pecados q'a come-
tido cõtra todas las virtudes, segun alegò la Teo-
logia haga grave penitencia dellos, cõ ayunos si-
licios y diciplinas; no se quite en un año la bar-
ba;ãde en todo el apie, y si acaso obligado d'al-
guna necesidad tal vez subiere a su mula sea sin-
gualdrapa, no use en todo el invierno proximo
futuro de guãtes, y para refarcir el daño hecho,
y satisfacer la honra quitada en quãtas visitas se
hallare, y cõ quãtos medicos se viere, diga q'a
hablado por boca de gãso, en quãto adicho del
doctor Caldera q' los papeles q' sacò a luz sò su-
os q'es hõbre docto en su facultad, y todas las
de-

según ella y me darey

defienda las preposiciones y

Yndò el Doctor Caldera cuyos escriptos son
muy por doctos, sabios, erudictos, e elegantes, y
hijos propios de su buen ingenio y lucido tra-
vajo sic volumus sic iubemus sic imperamus. Dada en
nuestro tribunal a 30. dias del mes de junio, de
1634. años.

¶ Esculapio Principe de la Medicina hijo de
Appollo.

A Cabada de pronunciar la sentencia le mñ-
dò Esculapio al Relator q̃ la avis-
viendo, que luego al punto se partici-

Y aun, all, dijo C. n. l. p.
explavans, que a dijs homi
gnificantur. Y Homero, *Etenim somnium*
Acierde se. v. md. del sueño q̄ tuvo S. He
mo quando fue llevado ante un Rey y ma
dado por, por fer muy Ciceroniano: Por no
lo v. m. ne pareco le è visto en este riesgo, mo,
tra cosa noq̄ no se meta en ofender a nadie, ni
de palabra ni de escripto, ni se haga promotor
fiscal de la medicina; ni pienso que la honra
de doctor, su lustre y letras menoscaba
iv. m. a quien guarde nues
Señor como deseo.

LAUS DEO.